

Anmeldeformular

(BITTE IN BLOCKSCHRIFT)

Name _____

Vorname _____

Adresse _____

PLZ/Ort _____

Land _____

E-Mail _____

Tel./Mobile _____

Geburtsdatum _____

Nationalität _____

Musikalische Ausbildung _____

Beilagen _____

Bitte senden an

Stiftung Pro Musica e Cultura

Postfach 79, CH 4018 Basel

E-Mail: info@cultura-stmoritz.ch



Die **Chesa da Cultura** liegt an den idyllischen Ufern des St. Moritzersees inmitten naturbelassener Wiesen und Wälder. Von den geschmackvoll eingerichteten Räumen blickt man ins weite, helle Tal des Engadins. Der Musiksaal mit 100 Sitzplätzen und ein mit modernster Technik ausgerüstetes Tonstudio bieten ideale Konzert- und Aufnahmebedingungen. In der Chesa da Cultura wurden schon zahlreiche Meisterkurse, Workshops und Seminare mit namhaften Künstlern durchgeführt wie Dieter Ammann, Oscar Ghiglia, Sofia Gubaidulina, Wilfried Hiller, Klaus Huber, Gary Karr, Rudolf Kelterborn, Enrico Onofri, Paolo Pandolfo, Miklós Perényi, Wolfgang Rihm, Hopkinson Smith und Maurice Steger. (www.cultura-stmoritz.ch)

Seminar für Komponisten und Einführung in sein Werk mit



Helmut Lachenmann

5. – 12. Juli 2018



Chesa da Cultura
St. Moritz
Via Dimlej 44
CH-7500 St. Moritz

Anmeldung
www.cultura-stmoritz.ch



Helmut Lachenmann: Einführung in sein Werk und Seminar für Komponisten

Das Oeuvre und die Erfahrung von Helmut Lachenmann als international anerkannter Komponist und Pädagoge stehen im Mittelpunkt dieses Seminars. Es richtet sich an Komponisten, die ihre Werke vorstellen und mit Lachenmann über „Komponieren heute“ nachdenken und diskutieren möchten, sowie an Interpreten, die, nicht zuletzt anhand der Musik Lachenmanns, sich mit ungewohnten Instrumentaltechniken und der damit verbundenen Aufführungspraxis vertraut machen möchten. Die Komponisten sollten mit der Anmeldung ihre Partituren resp. Tonträger mitschicken. Vermutlich können nicht alle vorgestellten Werke ausführlich behandelt werden. Es besteht die Möglichkeit, als Zuhörer an den Seminaren teilzunehmen. Helmut Lachenmann wird als Composer-in-Residence die ganze Zeit in der Chesa da Cultura anwesend sein. Das Seminar wird am 5.07.2018 um 18.00 Uhr mit einem gemeinsamen Essen eröffnet. Das Eröffnungskonzert mit Werken von Helmut Lachenmann findet am Sa., 7.07.2018 um 20.30 Uhr statt und das Abschlusskonzert mit den Teilnehmenden am 11.07.2018 um 20.30 Uhr im Musiksaal der Chesa da Cultura.

Mit Frau **Shizuyo Oka** (Klarinette), Frau **Asa Akerberg** (Cello) und Frau **Yukiko Sugawara** (Klavier) stehen Helmut Lachenmann drei hervorragende Interpretinnen seiner Musik zur Seite, die im Eröffnungskonzert eine Auswahl seiner Werke zur Aufführung bringen und während des Seminars interessierte Teilnehmende unterrichten.

Helmut Lachenmann wurde 1935 in Stuttgart geboren. Studium an der dortigen Musikhochschule, danach Kompositionsstudium in Venedig bei Luigi Nono. Seit 1966 Lehrtätigkeit an verschiedenen Hochschulen und Instituten auf allen Kontinenten. Zahlreiche Ehrungen, darunter der Bachpreis der Stadt Hamburg (1972), Ernst von Siemens Musikpreis 1997, Leone di Oro der Biennale Venedig, (2008), Ernennung zum Fellow der Royal Academy of Music (2010), Ernennung zum Commandeur des Arts et Lettres (2012). Helmut Lachenmann ist Ehrendoktor der Musikhochschulen Hannover, Dresden und Köln, Mitglied der Akademien der Künste in Berlin, Hamburg, Leipzig, Mannheim und München sowie der Belgischen Akademie der Wissenschaften, Literatur und Künste.

Zielgruppe

Komponisten, Musikinterpreten, Zuhörer

Sprachen

Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch

Kursgebühr (Vorauszahlung)

- aktive Teilnahme CHF 400.–
- Zuhörer ganze Woche CHF 200.–
- Zuhörer Tageskarte CHF 30.–

Die Teilnehmerzahl ist beschränkt. Die Aufnahme erfolgt in der Reihenfolge der Anmeldungen. Die Kursgebühr ist nach erfolgter Anmeldung umgehend zu begleichen.

Anmeldung online möglich: www.cultura-stmoritz.ch

Unterkunft

Die Teilnehmenden wohnen und essen in der Chesa da Cultura

- 7 Übernachtungen in 2-, 3-, 4-Bett-Zimmern inkl. Frühstück und Abendessen für CHF 480.–
- Einzelzimmerzuschlag pro Woche CHF 200.–

Anmeldeschluss 15. Juni 2018

Kursort

Chesa da Cultura
Via Dimlej 44
CH 7500 St. Moritz
Tel. +41 (0)81 833 46 44

Bankverbindung

Graubündner Kantonalbank, CH 7002 Chur
Stiftung Pro Musica e Cultura
Konto Nr. CK 247.776.900 Clearing Nr. 774
IBAN CH33 0077 4110 2477 7690 0
SWIFT/BIC GRKBCH2270A

Kontakt

Stiftung Pro Musica e Cultura
Postfach 79, CH 4018 Basel
Tel. / Fax + 41 61 361 62 44
E-Mail: info@cultura-stmoritz.ch
www.cultura-stmoritz.ch

Anmeldeformular

Helmut Lachenmann: Einführung in sein Werk und Seminar für Komponisten

Hiermit melde ich mich zum Seminar mit Helmut Lachenmann vom 5. – 12. Juli 2018 an.

Kursgebühr (Vorauszahlung)

- aktive Teilnahme CHF 400.–
 Zuhörer ganze Woche CHF 200.–
 Zuhörer Tageskarte CHF 30.–

Unterkunft

Die Teilnehmenden wohnen und essen in der Chesa da Cultura

- 7 Übernachtungen in 2-, 3-, 4-Bett-Zimmern inkl. Frühstück und Abendessen für CHF 480.–
 Einzelzimmerzuschlag pro Woche CHF 200.–
 Vegetarisches Essen erwünscht

Datum

Unterschrift

Anmeldeschluss 15. Juni 2018

Die Anmeldung ist verbindlich.