

## Meisterkurs Buch der Sterne für Pianisten und Komponisten mit Wilfried Hiller

Der Kurs richtet sich an Pianisten, Komponisten und Zuhörer. Mit einem „Blick durch das Fernrohr“ in der Sternwarte St. Moritz wird der Kurs am 25. August 2013 eröffnet. Im Abschlusskonzert am 31. August 2013 um 20.30 Uhr haben die Pianisten und Komponisten die Möglichkeit, ihre erarbeiteten Stücke aus dem Buch der Sterne sowie ihre Kompositionen vorzustellen. Wie klingt der Kosmos? Damit setzen sich Musiker seit Jahrtausenden auseinander. Wilfried Hillers Buch der Sterne, ein Klavierzyklus für die 88 Sternbilder am Firmament ist Mittelpunkt des 7tägigen Workshops für Pianisten und Komponisten. Wilfried Hiller analysiert aus seinem Buch der Sterne und unternimmt anregende Exkurse in die Gedankenwelt grosser Astronomen und ihre Bezüge zur Musik. Die Komponisten haben die Möglichkeit, neue Ideen für Klavierstücke zu entwickeln, die in Beziehung zum Sternenhimmel stehen.

**Amadeus Wiesensee** – kompetenter Interpret vom Buch der Sterne – steht den teilnehmenden Pianisten beratend zur Seite.

**Wilfried Hiller** wurde im schwäbischen Weissenhorn geboren. Nach einem Klavierstudium am Augsburger Konservatorium arbeitete er zunächst als Organist und Ballett-Repetitor, bevor er 1963 an der Münchner Musikhochschule Komposition, Opernregie, Schlagzeug sowie Musiktheorie studierte. 1968 gründete er die Konzertreihe «musik unserer zeit», aus der 1981 die „Münchner Musiknächte“ hervorgingen. Die Folgejahre waren von der engen Zusammenarbeit mit Carl Orff geprägt. 1971 wurde Hiller Musikredakteur beim Bayerischen Rundfunk. Im selben Jahr begann die Zusammenarbeit mit seiner späteren Ehefrau, der Schauspielerin Elisabet Woska. Ab 1978 gaben ihm die Musiktheater-Projekte mit dem Autor Michael Ende wichtige künstlerische Impulse. Seit 2008 ist Hiller Vorsitzender der Carl-Orff-Stiftung und von 2009 – 2012 künstlerischer Leiter der Internationalen Orgelwoche in Nürnberg. Wilfried Hiller wurde mit vielen Preisen, unter anderem mit dem Bayerischen Maximiliansorden ausgezeichnet. Er ist der meistgespielte lebende deutsche Musiktheaterkomponist.

Die **Chesa da Cultura** liegt am idyllischen Ufer des St. Moritzersees inmitten naturbelassenen Wiesen und Wäldern. Von den geschmackvoll eingerichteten Räumen blickt man ins weite, helle Tal des Engadins. Der Musiksaal mit 100 Sitzplätzen und ein mit modernster Technik ausgerüstetes Tonstudio bieten den Künstlern ideale Arbeitsbedingungen. In der Chesa da Cultura wurden schon zahlreiche Meisterkurse, Workshops und Seminare mit Künstlern wie Oscar Ghiglia, Sofia Gubaidulina, Klaus Huber, Rudolf Kelterborn, Miklós Perényi, Wolfgang Rihm, Hopkinson Smith und Maurice Steger durchgeführt.  
www.cultura-stmoritz.ch

### Zielgruppe

Pianisten, Komponisten, Zuhörer. Die Teilnehmerzahl ist beschränkt. Die Aufnahme erfolgt nach Reihenfolge der Anmeldung. Ist eine aktive Teilnahme nicht möglich, wird eine passive Kursteilnahme empfohlen.

### Kursgebühr (Vorauszahlung)

- aktive Teilnahme CHF 400.00
- Zuhörer CHF 180.00 Woche
- Zuhörer CHF 30.00 Tag

### Die schriftliche Anmeldung ist verbindlich.

Die Kursgebühr ist nach erfolgter Anmeldung **umgehend** zu begleichen (in CHF). Spesen gehen zu Lasten des Zahlenden. Jeder Kursteilnehmer erhält vor Kursbeginn eine entsprechende Anmeldebestätigung.

### Anmeldeschluss: 22. Juli 2013

### Annullationsgebühren: (Kursgeld und Unterkunft)

Bei Abmeldung wird die Teilnahmegebühr wie folgt zurückerstattet:  
bis 4 Wochen vor Kursbeginn 75%  
bis 3 Wochen vor Kursbeginn 50%  
bis 2 Wochen vor Kursbeginn 25%  
danach erfolgt keine Rückerstattung mehr.

### Sprache

Deutsch, Englisch

### Unterkunft

Die Teilnehmenden wohnen und essen in der Chesa da Cultura

- 7 Übernachtungen mit Frühstück und Abendessen in 2-/3-/4-Bettzimmern CHF 490.00
- Einzelzimmerzuschlag CHF 200.00 Woche

### Adresse

Chesa da Cultura  
Via Dimlej 44, CH-7500 St. Moritz  
Telefon +41 (0)81 833 46 44

### Kontakt

Stiftung Pro Musica e Cultura  
Postfach 219 • CH-4018 Basel  
Tel/Fax +41 61 361 62 44  
Email: info@cultura-stmoritz.ch  
www.cultura-stmoritz.ch

### Bankverbindung

Graubündner Kantonalbank, CH-7002 Chur  
Stiftung Pro Musica e Cultura  
Konto Nr. CK 247.776.900 Clearing Nr. 774  
IBAN CH33 0077 4110 2477 7690 0  
SWIFT/BIC GRKBCH2270A

## Anmeldeformular

### Meisterkurs "Buch der Sterne" für Pianisten und Komponisten mit Wilfried Hiller

Ich melde mich für den Meisterkurs Buch der Sterne mit Wilfried Hiller in der Chesa da Cultura St. Moritz vom 25. August – 1. September 2013 an.  
(Die aktive Teilnehmerzahl ist beschränkt)

- aktive Teilnahme CHF 400.00  
 Zuhörer CHF 180.00 Woche  
 Zuhörer CHF 30.00 Tag

### Unterkunft

- 7 Übernachtungen mit Frühstück und Abendessen in 2-/3-/4-Bettzimmern CHF 490.00  
 Einzelzimmerzuschlag CHF 200.00 Woche  
 Vegetarisches Essen erwünscht

Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

### Anmeldeschluss 22. Juli 2013

Diese Anmeldung ist verbindlich.

## Anmeldeformular

(Bitte in Blockschrift)

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Land \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Telefon/Handy \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Nationalität \_\_\_\_\_

Musikalische Ausbildung \_\_\_\_\_

Ausgesuchte Stücke für den Meisterkurs \_\_\_\_\_

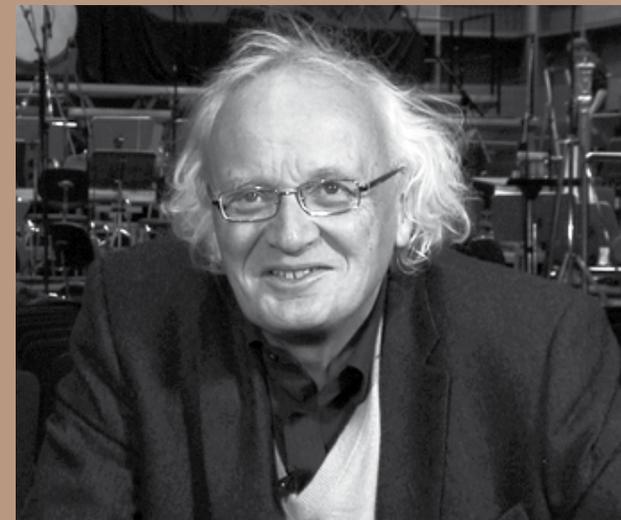
Bemerkungen \_\_\_\_\_

### Bitte senden an

Stiftung Pro Musica e Cultura  
Postfach 219, CH-4018 Basel  
info@cultura-stmoritz.ch



# Meisterkurs "Buch der Sterne" für Pianisten und Komponisten mit



**Wilfried Hiller**  
25. Aug. – 1. Sept. 2013



Chesa da Cultura  
St. Moritz  
Via Dimlej 44  
CH-7500 St. Moritz  
www.cultura-stmoritz.ch